

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>ERICK RODRIGO FUENTES MORALES</u>	CUI:	<u>2997 96388 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1860-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1071-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>107299429</u>
Número de Factura:	<u>3422439525</u>	Serie:	<u>E9BAB493</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>DICIEMBRE</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 17,806.45</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: **BALLET MODERNO Y FOLKLORICO**

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **EL BALLET MODERNO Y FOLKLORICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

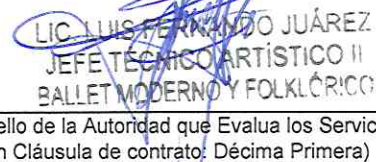
Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en el estudio de partituras de música tradicional guatemalteca. Se asistió en la realización de ensayos musicales individuales y grupales.
- b) Se brindó apoyo en la recopilación musical para conciertos a nivel nacional e internacional de la "Marimba Guatemala" del Ballet Moderno y Folklórico.
- c) Se apoyó al Director musical en la ejecución de varios registros musicales que se le asignó.
- d) Se brindó apoyo en la elaboración de arreglos y composiciones musicales al repertorio de la "Marimba Guatemala" en creaciones tradicionales y contemporáneas del Ballet Moderno y Folklórico.
- e) Se apoyó en las estrategias de enseñanza musical para los conciertos didácticos del Ballet Moderno y Folklórico.

ERICK RODRIGO FUENTES MORALES
 Nombre Completo del Contratista


 Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ
 Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)


 LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
 JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II
 BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO
 Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe **FINAL** de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>ERICK RODRIGO FUENTES MORALES</u>	CUI:	<u>2997 96388 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1860-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1071-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>107299429</u>
Número de Factura:	<u>3422439525</u>	Serie:	<u>E9BAB493</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 17,806.45</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

BALLET MODERNO Y FOLKLORICO

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **EL BALLET MODERNO Y FOLKLORICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Se apoyo en el estudio de partituras de música tradicional guatemalteca. Se asistió en la realización de ensayos musicales individuales y grupales.
- Se brindo apoyo en la recopilación musical para conciertos a nivel nacional e internacional de la "Marimba Guatemala" del Ballet Moderno y Folklórico.
- Se apoyo al Director musical en la ejecución de varios registros musicales que se le asignó.
- Se brindo apoyo en la elaboración de arreglos y composiciones musicales al repertorio de la "Marimba Guatemala" en creaciones tradicionales y contemporáneas del Ballet Moderno y Folklórico.
- Se apoyo en las estrategias de enseñanza musical para los conciertos didácticos del Ballet Moderno y Folklórico.
- Otras relacionadas a los servicios que presta

ERICK RODRIGO FUENTES MORALES

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ
JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de **RESULTADOS** de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>ERICK RODRIGO FUENTES MORALES</u>	CUI:	<u>2997 96388 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1860-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1071-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>107299429</u>
Número de Factura:	<u>3422439525</u>	Serie:	<u>E9BAB493</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 17,806.45</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

BALLET MODERNO Y FOLKLORICO

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **EL BALLET MODERNO Y FOLKLORICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se apoyó en el estudio de partituras de música tradicional guatemalteca las cuales fueron: Un paseo en trineo, Santa claus llegó a la ciudad, Jingle bells. Se asistió en la realización de ensayos
- Se brindó apoyo en la recopilación musical para conciertos a nivel nacional e internacional de la "Marimba Guatemala" del Ballet Moderno y Folklórico los cuales fueron los siguientes: El pavo, Flor de pascua, noche buena.
- Se apoyó al Director musical en la ejecución de varios registros musicales que se le asignó los cuales son los siguientes: bajo armónico, tiple segundo, piccolo primero y percusión autóctona
- Se brindó apoyo en la elaboración de arreglos y composiciones musicales al repertorio de la "Marimba Guatemala" en creaciones tradicionales y contemporáneas del Ballet Moderno y Folklórico.
- Se apoyó en las estrategias de enseñanza musical para los conciertos didácticos del Ballet Moderno y Folklórico.

ERICK RODRIGO FUENTES MORALES

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)